

In the Footsteps of the Medieval Traveller relates follows the travels of Ibn Battuta who lived over 700 years ago. We use music, songs and dances to tell these stories.

We open the show with a child's poem which will be sung in Urdu and translated into French:

Mon désir vient sur mes lèvres telle une prière.

Que ma vie soit comme celle d'une chandelle,

Que l'obscurité disparaisse grâce à moi,

À travers ma brillance, tout devient lumineux.

Que j'embellisse mon pays comme une fleur embellit un jardin.

Que mon travail soit de protéger les pauvres et les faibles,

Et que je marche toujours sur le chemin du bien.

Please find below some French vocabulary relating to our show.

Noms des pays en français :

Maroc, Tunisie, Algérie, Égypte, la Mecque en Arabie Saoudite, Turquie, Grèce, Afghanistan, Inde, Pakistan.

Éléments de la nature :

Grenadier (arbre dont les fruits sont des pommes grenades), rivière, montagne, pluie.

Mots relatifs à la royauté :

Roi, reine, palais, couronne, voile, bijoux, robes.

Animaux :

Éléphant (oreilles, trompe, pattes), oiseau.

Parties du corps :

Yeux, lèvres, oreilles, bras, mains, doigts, jambes, pieds, cheveux.

Mouvements :

Voler, balancer, danser, chanter, marcher, tourner, équilibre.

Expressions de la danse classique indienne :

Joie, tristesse, amour, colère, fierté/courage.

Activités de préparation au spectacle

- Qu'est-ce qu'un voyageur, un explorateur? Connaissez-vous Marco Polo, Christophe Colomb, Ibn Battuta?
- Biographie d'Ibn Battuta.
- Avez-vous déjà été dans un autre pays? Êtes-vous nés au Canada? Quels pays aimeriez-vous visiter?
- Est-ce que vous connaissez d'autres langues que l'anglais et le français?

Discussion d'après-spectacle

- Pouvez-vous identifier des expressions faciales que vous avez vues pendant la danse?
- Quels sont les noms des instruments entendus?
- Quelles langues avez-vous entendues?

Nous aimerions entendre les questions et commentaires des élèves! En français ou en anglais.